



いわれるぐらいの所だったが、民泊とか滞在型、体験型、農業や海の文化を体験するとか、自然を破壊するのではなく、あるものを体験させていくというのも非常に大切だと思います。私自身、県外の人を受け入れたときに、エイサーを教えてあげたりすると非常に喜ばれましたね。開発できるところはやらないといけないと、いうのも正直ありますが、大切な部分はやはり自然を守りながらやらないといけないということですね。

4月にくる糸満、夏にはリゾートホテルが開業して、糸満を魅了するものが増えると思う。ただ、コロナ禍という厳しい状況の中でも多くの人を呼びたいと思う。その際には、著名な方々を使つて、ティックトックやインスタグラム、エーチューブなどのSNSでコラボしてほしい。良くも悪くもとても大きな影響力があるつて感じているので。色々な年代がいると思うのですが、コラボすることによつて、若い人たちに大きなアピールできると思つています。

い人の意見はやはり大切ですよね。今回座談会に声がかかるまで恥ずかしながら糸満市第5次総合計画というのを知らなかつた。コロナ禍だからこそ、物理的な距離はやはり遠くないといけないのですが、だからこそ人と人の思いであつたり、気持ちというのは繋がりを深めて、かつ、一人ひとりが何かしらチャレンジできるまちというのは、僕の思いとも合致するというか、素晴らしいタイミングですね。

る子どもたちが表敬に来てくれるのですが、本当に輝いて見えます。そういう子もたちが、将来支えられた部分で社会人になった時に恩返ししたりね。本当に宝物だと感じます。

現させてもらえる環境というの
でしょうか。言いやすい環境を
作つてあげないといけないなと
も思います。その点、音葵さんは
素晴らしいなと思いますね。自分
が同じ年代の時何していくか。

てはいる先輩がいて、その先輩を目指にして僕もセレクション受け
てオファーもいただいたのです
が今回キャンセルになつてしま
いました。プロというよりは英語
とサッカーを、より厳しい環境に

いう形で進めていけるのか。先人たちの思いも込めて糸満市が発展できるよう取り組んでいきた
いと思っています。人と人がつながって、支えあえるような環境づ
くり、コミュニティも含めて糸満

人とは付き合い出来ないという
のが続くと一番怖いのは、人付き
合いの部分ですよね。仕事の難し
さというのは教えられればある
程度ついていけるけど、やはり人
との付き合い方については、小さ
い頃から養われて培われてきた
ものが延長になっていくのでね。
社会に出て、他者の中で生きてい

ルド 子ども議会とかやつて
もいいんじゃないですか。市長つてどういう役割を果たして
いるのか、議会つて何?っていうのを大人に説明してもらうより
1回体験してもらうほうがよっぽど興味が湧くと思うんですよ。
ね。やっぱり子どもの発想という

「 いう思いがありました。
新垣 若い人のチャレンジを
このコロナが2年間抑えている
というのが、損失ですよね。理学
療法士を目指すということで、医
療系でまた関わるたらしいです
ね。」

ような。それにはやはり行政だけではできないので、地域の方々、各種団体も含めてみんなの力が一つになつた時に大きな力になりますのでそこを大事にしていきたいと思います。

が出来ないという人も多いです
よね。そのような中で、自分が支
えきれるように持久力、耐える力
というのを学校卒業するまでに
大人が養つてあげないといけな
いなど感じます。先ほど話の出た

市長　子ども議会については、50周年記念の冠事業として開催を予定しています。

した。この座談会でも出たキーワードとして、「人と人のつながり」、未来を託せるような子ども達が順調に育つていて、社会に出たときに社会貢献できるような子や音葵さんのように糸満から世界に飛び出して色々経験して

ハドミントンといった運動もそ
うだし、私でいうと三線もそうだ
し、とにかく人の輪の中で子ども
を育てていくことが大切だと思
いますね。

仲村 今、興南高校のサッカー部で、今後は社会人としてサッカーを続けていこうとは思っていますが、プロは目指していないです。ドイツでサッカーを頑張つ

糸満に戻ってくるというのは、糸満が発展や変わっていくことに繋がるのかなと思います。我々もずっと守るんじゃなくて、これから糸満市の為にいろんな意見をもらいながら、またどう

出来ればなど考えて います。地域の方をはじめ多くの人にサポートしてもらえた分だけ、恩返し

い年代の発想というのは本当に面白いといつも感じます。

